

私はピアニスト

Pianoの感想文「踊りたかった。一人足りません」のとき、走ってそこに行きたかった。」以上です。

なのですが、少し胸のうちを明かしますと、中近メガネ（遠近メガネとは別）が出来上がって音符が良く見えた嬉しさ、今までおたまじゃくしが五線譜でふらふらして困っていましたから。年ってこんなところからの準備なのですね。

さて、オーバーを三着もたたんで高さの調節した椅子に座って、おもむろに弾きはじめて得意の曲、あれえーッなんていやらしいこと。隣の部屋から同じ曲が聞こえてくる。スコティッシュの曲は数えきれないほどあるのに、ここで重なることないではありませんか。準備した曲はそんなに無いのに、音が大きいのはこっちだから……と不得意の曲に変えました。

ねっ、Aコースの皆様、今だから言えますけれど、私はとちりっばなしの一日だったのです。知らん顔して弾いてはいましたけれど……お気づきになりました？……順子さんはにこやかに堪え、手でリズムをとって知らせてくださるので、せめてリズムは合わせねばと必死だったんですよ。笑顔で弾けなかったと、反省。

帰途、親友が「となりの部屋で踊りながら気になって聞いていたけれど、一本調子で抑揚のない弾き方だったね。」と、「うん、ありがとっ。触ったことない楽器だったからよ。キーボードとかなんとか……」と、楽器のせいにした私。

そして私はピアニスト、濁りの無い音になったときピアニストに、な・れ・る。

浦和：村上 美枝子

合宿アンケート調査結果から（アンケート回収数54枚）

1. 時期 2月でよい……44 春秋の希望……8
2. 宿泊 1泊2日……51 2泊3日……2
3. 会費 普通……32 良い……22
4. 食事 普通……34 良い……18 悪い……2
5. 施設（ダンス会場）
 - ・木のフロアが欲しい……24
 - ・カーペットの床で足に負担が大きい……13（宿泊会場）
 - ・ホテルでの宿泊は良かった……26
 - ・ホテルでの宿泊は移動が問題……4
6. 複数のティーチャーによるクラス運営
 - 普通……13 良い……29 悪い……0
 - （良い点）
 - ・いろいろな指導方法（個性ある指導）を受けられる……18
 - （悪い点）
 - ・各ティーチャーの連携（一貫性）がない……5
7. Q&A 普通……22 良い……15 悪い……3
 - ・時間が少ない
 - ・面白い企画
 - ・質問しやすい雰囲気づくりを
 - ・感情をだしすぎ
 - ・建設的意見がない
8. ウェルカムパーティ 普通……19 良い……32 悪い……1
 - ・夕食後なので飲物の準備だけでよい

9. その他
- ・ピアノによる指導が受けたい
 - ・もう少し数多くのクラス分けを
 - ・合宿案内のクラス説明が不十分
 - ・恐る恐る参加したが少し期待はずれ
 - ・指導者、スタッフ、ボランティアに感謝
- (アンケート集計：池間 博之)

以上、集計の中から抜粋しました。

4年目を迎えるランチクラス

初回から数えて今年の7月には4年目になるランチクラス。クラスへ参加される方は定着してきています。が、まだ一度もクラスに参加されたことがない方、しばらくの間お休みされていた方、気候も良くなってきたことですし、所属クラブの仲間を誘ってクラスに参加してみたいかがでしょう。ティーチャー数も増え、それぞれの個性豊かな指導でランチクラスを楽しんでみませんか。

日時：5月24日(日) AM10:00~PM12:00 S. C. D. 講師：五十嵐 成子

6月 6日(土) PM 5:00~PM 6:00 ステップ・ダンス 講師：桜井 香枝
PM 6:20~PM 8:40 S. C. D. 講師：荒井 千文

7月 4日(土) PM 5:00~PM 6:00 ステップ・ダンス 講師：桜井 香枝
PM 6:20~PM 8:40 S. C. D. 講師：池間 博之

場所：二階堂ハース芸術とスポーツホール(京王線明大前駅下車、世田谷区松原2丁目)

会費：ステップ・ダンス 300円(非会員：400円)
S. C. D. 500円(非会員：600円)

※ 5月は日曜日で午前中です。6月、7月は予定ですが、変更通知が届かない限り、上記日程で行なわれます。

資料の変更

東京ランチ10周年記念ダンスブック (TENTH ANNIVERSARY COLLECTION)

16ページ 「THREE BOUNCING LADS」 Bars 1-8の変更

1-4 1st couple set to partner and turn with both hands to finish 1st woman facing 3rd couple and 1st man facing 2nd couple in slightly center of the set.

5-8 1st woman dance between 3rd couple and 1st man dance between 2nd couple, then 1st couple meet each other, join right hands, and lead up to the original place.

『幹旋品価格 及び 代金支払い方法について』

セクレタリ：稲垣 俊

皆様すでにご存じのことと思いますが、現在「円」が大暴落で 225円/ポンド を超えてしまいました。

先般 200円/ポンド を 220円/ポンド に改訂（値上げ）致しましたが、今回更に円安がすすんだ場合は再値上げが必要になってきます。「少しでも安く」をモットーに価格設定をしてきましたが、ランチの会計に赤字を負担させる訳にはいきませんので、「円」の価格が好転しない限り換算価格を 230円/ポンド といたします。

又、代金の支払いは品物到着後2週間以内をメドに郵便振り替えにてお支払い下さい。他の費用（例えば会費等）と一緒に一枚の振替用紙にて振り込む場合は、必ず通信欄に明細を書いて下さい。会計係（大内さん）に直接手渡す場合も振替用紙に記入の上、一緒に渡して下さい。

以上、よろしくお願い致します。

RSCD協会のニュールック

チェアマン：池間 博之

RSCD協会の創始者ミリガン女史は数々の名言を残していますが、その一つに「ソサイエティは、樹の幹にたとえることができます。国内外のランチは文字どおり樹の枝です。枝が四方八方に広がり豊かな緑の葉、花、実を結ぶことが、SCDファミリーの姿です。……」

RSCD協会とランチとの関係が新しいチャリティ法の成立によってRSCD協会はランチに対してはなんの責任も負わないことになりました（以前はランチ所有の財産はRSCD協会所属なので解散時は屈出が必要でした）。事実上ランチは自分の道を切り開いて生きていく自主独立を意味します。

東京ランチは発足前よりRSCD協会から多大な精神的、経済的援助を受けて今日があります。RSCD協会は75年の歴史と伝統を維持しながら現代社会に対しても強い発言力を高めるために新しい改革に着手し21世紀を迎えようとしています。東京ランチ創立10周年記念の時訪日した、米国のマクローリンさんがクレメントさんから受けた情報がカナダの「タックトーク」に載っています。

昨年11月クレメントさんがRSCD協会の代表として英国のマスコミに対して発言し、……我々はイメージプログラムをもっていることに気づいています。一般の人々がSCDに対して抱いている方向は誤っています。いろいろの混乱があるのですが、マスコミが取り扱うのはいつもハイランドダンスとケイリーダンスに片寄っています。そこでSCDのイメージを改革することに決定しました。

……SCDはエネルギーで誰にとっても楽しい活動で、エイトサムルールは結婚式で人気種目。

……SCDはフィットネス、健康に最適で、身体的精神的効果があります。運動量も充分。

…SCDは^ハアイランドダンスやケイリーダンスと異なりグループの社交、相互効果も高い。

…SCDには厳密な衣服規定はありません。ブレア城では普通の靴、衣装で踊られました。

…SCDに年齢差、階級差はありません。若者も、高齢者も、教師も、生徒も、熱心に踊ります。

…SCDは単にスコットランド人に限らず、全世界に25,000人の会員をもっています。そして、現在RSCD協会の知名度を高めイメージを増進するためにマスコミの協力をお願いしたい。よりダイナミックなイメージ、もっと若者に向けてのイメージを期待します。

最近コリンズ社から出版された『Scottish Country dancing』は広く愛好されています。RSCD協会は近々出版物、ビデオを発行します。又、インターネットにも加わります。

RSCD協会はSCDをすべての学校に復興したいと考えます。現在は私立学校のみで公立学校にも広めます。理由はスコットランドの伝統的文化遺産であり失ってははいけません。最近17,000を超える若いダンサーが全英「ダンスの日」に参加しました。北から南の500校が参加、パースのスポーツセンターに1,000人、ファイフ^フ地区では10,000人参加でした。

～そしてまとめとして～

「SCDは活動的、エネルギー、熟練した技術、社交的…そしてなににもまして、楽しい活動です。すべての年齢層グループ、すべての社会階級のもので、SCDをつまらないと思っている人は踊ったことが無いからです。」

以上の文章はRSCD協会の現状を洞察し将来を考えると、いろいろなことを教えてください。

東京ランチも15周年～20周年と成人式を迎えます。日本人が外国の舞踊文化を移入した訳ですから、始めは文明開化の明治のようにすべてをあるがままに受け入れ学ぶこととなりますが、その外来文化を真に日本人のための文化とすることが問題になります。

愛好グループからのお知らせ

- ◇ SCDGポピンズ SPRING PARTY
4月29日(水) PM1:00～4:30
与野市コミュニティーセンター・小ホール(埼京線与野本町駅下車徒歩3分)
会費 1000円
連絡先:小泉、☎ 048-687-6329
- ◇ 浦和S. C. D. G. 22nd PARTY (RSCDS 75周年記念協賛)
5月17日(日) PM1:00～5:00
パーミン・ダイゴウ(京浜東北線北浦和駅東口下車徒歩1分)
会費 1000円
連絡先:佐藤 仁美、☎ 048-885-1894

- ◇ SUMMER DANCE 1998 (To Celebrate The RSCDS 75th Anniversary)
 赤羽S. C. D. クラブ & TS S. C. ダンサーズ
 6月28日(日) PM1:00~4:30
 武蔵野市“SWING”2階ホール(JR中央線武蔵境駅下車北口徒歩1分)
 連絡先:五十嵐 成子、☎ 048-445-1527
 鳥山 豊喜、☎ 044-988-7773
- ◇ SUMMER BALL 1998
 岐阜スコティッシュカントリーダンスクラブ
 8月2日(日) AM10:00~PM4:00
 長良川ホテル(1日の夜は長良川畔で花火大会が開催されます。宿泊を希望される方は事前にお申し込みを)
 連絡先:岩田 利通、☎ 0586-61-5466
- ◇ ヒースル・スコティッシュ・カントリー・ダンス・パーティー
 5月7日(木) AM11:00~PM3:30
 舟渡区民センター(埼京線浮間舟渡駅下車徒歩2分)
 会費 1000円
 連絡先:神倉 那智子、☎ 048-464-4073

海外イベント

サマースクール1998

75周年記念行事として8月1日(土)、15日(土)午後、ユニバーシティホールにて、ガーデンパーティが開かれる。ソサエティの会員はだれでも参加できる。バンド演奏、デモンストレーション、ティー、他

インターネット開設

ホームアドレス

<http://WWW.rscds.org> (会員用)

現在のところ、サマースクールの申し込み書と出版物/CD、カセットの注文のみ

<http://WWW.scottishdance.org> (非会員用)

ソサエティの紹介

RSCDR 東京ブランチ No. 39 1998. 4. 25 新
 新:RSCDS東京ブランチ (編集:荒井
 セクレタリ 稲垣 俊
 〒370-0851 高崎市上中居町290
 ☎FAX 0273-27-3886